

Expressive clay portrait goal-setting

____/10

Đặt mục tiêu cho bức chân dung đất sét biểu cảm

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **realistic proportion and detail**, your **clay technique**, and how well you are **expressing the person's emotions**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

Cuối mỗi buổi học, hãy dành thời gian viết ra mục tiêu của bạn cho buổi học tiếp theo. Tác phẩm của bạn sẽ được chấm điểm dựa trên tỷ lệ và chi tiết thực tế, kỹ thuật nặn đất sét và khả năng thể hiện cảm xúc của nhân vật. Hãy ghi nhớ những tiêu chí này khi lựa chọn mục tiêu của mình.

Be specific: What parts of your sculpture are you focusing on? What skills do you need most to do this?

Hãy cụ thể: Bạn đang tập trung vào những phần nào của tác phẩm điêu khắc? Bạn cần những kỹ năng gì nhất để thực hiện điều này?

- | | | |
|---|--|---|
| → | What should be improved and where :
Cần cải thiện ở điểm nào và ở đâu: | "Look closely at the proportion of the facial features ."
"Hãy xem xét kỹ tỷ lệ các đường nét trên khuôn mặt." |
| → | What should be improved and where :
Cần cải thiện điều gì và ở đâu: | "I need to get the texture of the eyebrows and beard ."
"Tôi cần chỉnh sửa kết cấu của lông mày và râu." |
| → | What can be added and where :
Cần bổ sung gì và ở đâu: | "I should add more of the sneer to the cheek muscles ."
"Tôi nên thêm nhiều biểu cảm khinh bỉ hơn nữa vào cơ má." |
| → | What you can do to catch up :
Bạn có thể làm gì để bắt kịp bài vở: | "I need to come in at lunch or after school to catch up."
"Tôi cần đến trường vào giờ ăn trưa hoặc sau giờ học để theo kịp bài vở." |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.